

図書館だより

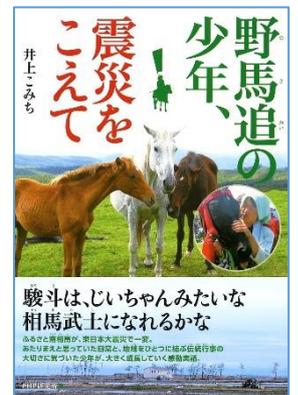
令和7年1月 図書館委員会
24H 久和・毛利

災害

みなさんあけましておめでとうございます。能登半島地震から1年が経ちました。時間の流れが早く、「もう一年も経ったのか」と思っている方もいると思います。そこで震災への意識をもう一度持つため「災害」をテーマにした本を紹介します。是非手に取って読んでみてください！

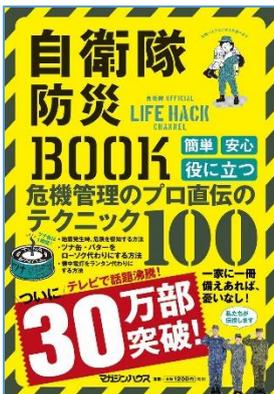
「野馬追の少年、震災をこえて」 井上こみち PHP 研究所

相馬野馬追という国の重要無形民俗文化財に指定されている福島県で3日間に渡って行われる行事につかわれた馬のお話です。東日本大震災で、開催地の南相馬市が地震と津波に襲われただけでなく、福島第一原発の爆発により、家畜を残したまま家に戻れない事態に。伝統の馬の祭りは中止せざるをえなくなりました。震災の後、地域の人々は、皆にとってどれだけこの祭りが大きいものだったか実感します。このお話はノンフィクションで、震災当初の住民の心境などがリアルに記されているので、東日本大震災の悲惨さを知ることができる一冊です。



「自衛隊防災 BOOK」 マガジンハウス編・出版

いざという時のために、危機管理のプロ・自衛隊のノウハウを身につけよう！自衛隊が普段から心がけている事柄や、災害発生後の正しい動き方などなど、災害発生時や避難生活下でのライフハックがたくさん書かれています。能登半島地震発生から約1年、再び大きな地震が来ても冷静に対応できるように、今一度周りを確認して家族や友人といった大切な人を守るようにしましょう！



「闘う日本 東日本大震災1カ月の全記録」

産経新聞社著・出版

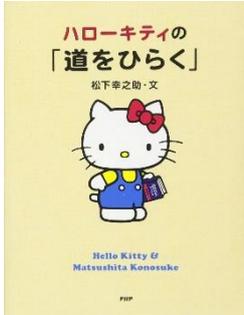
巨大地震と巨大津波、加えて複数基の原発事故という人類が初めて経験した三大災害がもたらした被害や、当時の政府の活動記録を写真とデータで俯瞰。この震災の残酷さや酷さを知り、また、日本人本来の勇気や強さに気づくことができます。震災発生から13年たちましたが、酷い被害状況の中で、困難な局面を切り開き、乗り越えることを忘れることなく過ごしていきたいですね。





読書をしようぜ！

松下幸之助は「経営の神様」であるが・・・



世界的な企業であるパナソニックの創業者の松下幸之助(1894～1989)について。彼は、経営者として社会に電化商品を普及させ、戦後の日本の経済成長に貢献をし、経済界から「経営の神様」と言われました。私も民間企業（私の担当商品をパナソニックに販売提供）に在職時、彼を尊敬し、松下経営を学びました。

事実、松下幸之助は経営者として成功しましたが、同等に思想家（哲学者）として業績が偉大であったこと、これを指摘したのは当時アメリカの有力雑誌「ライフ」です。その中で、彼を「最高の産業人、最高の所得者、最高の思想家、最大級の雑誌の発行者、最大のベストセラー著作者の一人」と明記しています。特に思想家として「繁栄によって、平和と幸福」をスローガンに PHP 活動を展開して、今も社会を啓蒙しています。さらに、人生晩期に、松下政経塾を創り、教育者として社会に有為な人材を多く輩出しています。私は、思想家、教育者として、福澤諭吉にも匹敵すると感じています。

今月は松下幸之助のベストセラー&超ロングセラーである「道をひらく」を紹介します。平易な文章でまとめられた著書ですが、現代に必要な人生の智慧が凝縮されています。

ハローキティの「道をひらく」 松下 幸之助 (著)



今月の新着図書紹介

図書委員が校外選書で選びました！

- | | |
|-------------------------------------|-------------------|
| 歴史を動かした「決戦」の世界史：戦場における「選択」と「決断」：伊藤敏 | 劔の守人：小林千穂 |
| トランプが戦争を止める・米露蜜月とネオコンの崩壊：渡辺 惣樹 | 話す力：阿川佐和子 |
| 目の見えない私が「真っ白な世界」で見つけたこと：浅井純子 | ばからん：大和屋暁 |
| 心と体はこんなに繊細! ストレスの取扱説明書：大平英樹 | 架空犯：東野圭吾 |
| 世界のニュースを日本人は何も知らない 5：谷本真由美 | 十字路の探偵：吉田篤弘 |
| 世界で一番美しい馬の図鑑：タムシン・ピッケラル | 就活闘争 20XX：佐川恭一 |
| 「僕たちのチーム」のつくりかた：伊藤羊一 | 涼宮ハルヒの劇場：谷川流 |
| イーロン・マスクの生声：イーロン・マスク | 霧をはらう上・下：雫井脩介 |
| 「それってあなたの感想ですよ」：物江潤 | 転売ヤー闇の経済学：奥窪優木 |
| 煙で描いた肖像画：ビル・S.バリンジャー | いい人すぎるよ図鑑：明円卓 |
| 身のまわりのすごい技術大百科：涌井良幸 | 悪童日記：アゴタ・クリストフ |
| 令和 6 年能登半島地震：北國新聞社編集局 | ドグラ・マグラ上・下：夢野久作 |
| すぐそこにせまる脅威巨大地震：遠田晋次 | プロサッカー監督の仕事：森保一 |
| ビジュアル「毒」図鑑 250 種：齋藤勝裕 | 淑やかな悪夢：シンシア・アスキス |
| 漫画松下幸之助 5 つの原則：PHP 研究所 | 全身ジャーナリスト：田原総一郎 |
| 池上彰の未来予測 After2040：池上彰 | 生物に学ぶ敗者の進化論：稲垣栄洋 |
| 交換ウソ日記アンソロジー：櫻いいよ | アイコンデザインのひみつ：米倉英弘 |

